



Domani con
«Mostrate
le vostre
Cicatrici»
a pagina 13

CHIARO OSCURO

Ci risiamo: 35 giorni di smog fuori legge anche per questo 2018 e la sempre più vicina nascita di Area B. Intanto si torna in apnea in cerca di soluzioni: ecco le vostre proposte

Darsena Domani è

di **Alberto Pontara**

GLI ETNICI? I NUOVI "TRANI"



Sta facendo discutere la proposta del Ministro dell'Interno di chiudere i negozi "etnici" alle nove di sera. Senza entrare nel dibattito politico e nelle sue polemiche, proviamo a immaginare cosa significhi per Milano una proposta del genere. Per prima cosa dobbiamo farci una domanda: cosa è etnico a Milano? Da noi le osterie si chiamano "Trani" perché il vino arrivava dalla Puglia, per esempio. I ristoranti cinesi o i kebabbari aperti fino a tardi, o i sushi bar, sono davvero etnici o sono ormai parte integrante della nostra identità? Sono i nuovi "Trani"? I negozietti dove trovi di tutto, aperti da cingalesi o filippini o egiziani, hanno fatto sì che serrande chiuse nelle nostre vie si rialzassero, che tornassero a disposizione dei servizi di prossimità ("mi manca il sale, ho dimenticato di comprare il latte") o sono pericolosi ricettacoli di qualche pericolo? Queste attività rappresentano davvero un problema di sicurezza nella nostra città? Questo tema è uno dei motivi più evidenti per cui Milano dovrebbe godere di un'autonomia legislativa: dovrebbe essere il nostro Comune, considerando la nostra realtà, ascoltando i cittadini e i loro bisogni, a decidere su questioni del genere. Al netto del fatto che basterebbe già applicare le leggi vigenti: si chiudano (e/o si multino) quegli esercizi commerciali che causano problemi di ordine pubblico, che non rispettano le normative. Si lascino a uso della comunità tutte le attività che fanno vivere i quartieri: la pelle o l'origine di chi li gestisce non dovrebbe essere neanche argomento di discussione.

Domani e giovedì artigiani ai piedi di Porta Nuova: antichi mestieri, nobili arti, lavorazioni dal vivo daranno vita e colore al quartiere



Con le botteghe in Gae Aulenti

L'appuntamento di
Alessandro Nitini

L'artigianato tradizionale di qualità nella piazza più glamour e innovativa di Milano. Le botteghe artigiane, infatti, saranno protagoniste in piazza Gae Aulenti domani e giovedì su iniziativa dell'Unione Artigiani di Milano e Monza-Brianza.

IN PROGRAMMA • Per tutto l'arco delle due giornate, antichi mestieri, nobili arti, lavorazioni dal vivo daranno vita e colore al cuore giovane di Milano, punto di riferimento di una città che cambia all'insegna della modernità, senza dimenticare le sue migliori tradizioni manifatturiere. Oggetti in ferro, legno, vetro, ceramica e tessuto e poi ancora composizioni floreali, accessori e invitanti sapori abbracceranno piazza Gae Aulenti e le centinaia di persone che ogni giorno vi passano di strattamento o la vanno appositamente a visitare con curiosità. «Il fascino del vero artigianato milanese - spiega il segretario generale dell'Unione Artigiani, Marco Accornero - rinnova la sua importanza, economica ma anche culturale, nel contesto cittadino più avveniristico. Tra storia e attualità, i nostri artigiani si pro-

iettano anche verso il futuro forti di un saper fare che si tramanda da generazioni e spinti dalla creatività e dall'innovazione. Un appuntamento da non mancare in una cornice straordinaria, che renderà l'evento particolarmente seducente».

LA FOTOGRAFIA • Secondo una recente analisi condotta dall'Ufficio studi dell'Unione Artigiani su dati forniti dalla Camera di Commercio, l'artigianato nella città di Milano è cresciuto del 4% dal 2011 a oggi, passando da 26.516 a 27.521 imprese. Le ditte individuali artigiane sono guidate per il 59% da un italiano (80% uomini), mentre per il restante 41% da un titolare di origine straniera (84% uomini). Tra gli stranieri, si segnala la forte incidenza degli artigiani di origine africana, 4.731, pari al 21% degli artigiani totali di Milano. Più sviluppate le zone a nord della città. A nord ovest, zone 8 e 9, trovano sede il 26% delle aziende artigiane milanesi. Il 22% è insediato nelle zone 2 e 3, il 18% al centro in zona 1, il 17% nelle zone 6 e 7, il restante 16% nelle zone 4 e 5. L'edilizia rimane il settore a più marcata presenza di imprese artigiane (6.373, pari al 28% del totale), seguita dai trasporti (2.926, 13%) e dalla cura della persona come estetisti e parrucchieri (2.120, 9%).



La presentazione in piazza Santa Francesca Romana
Medici Volontari Italiani, nuova unità mobile

L'evento di
Benedetta Borsani

Domani, in piazza Santa Francesca Romana, alle **19.00** i Medici Volontari Italiani presentano la loro nuova unità mobile, munita di riscaldamento, in linea con le nuove normative antismog. Il mezzo sarà pronto a garantire assistenza a tutti coloro che ne avranno bisogno, on the road. Ci sono voluti 85.000 euro per allestire il nuovo ambulatorio mobile che permetterà ai Medici di garantire la cosiddetta "medicina di strada". I fondi sono stati raccolti grazie alla generosità della Fondazione Sala Clelia e Sala Elsa, della Fondazione Cariplo e della Chiesa di Gesù Cristo dei Santi degli Ultimi Giorni. Per chi deciderà di sostenere ancora i Medici Volontari Italiani sabato e domenica prossimi ci sarà il tradizionale mercatino di beneficenza presso la libreria Covo della Ladra, in via Scutari 5. Per info medicivolontaritaliani.org.



Librerie (e cultura) cercasi

• Nuovo bando per gli spazi de La Feltrinelli

La Giunta ha approvato le linee di indirizzo del nuovo bando di gara per la concessione degli spazi di via Ugo Foscolo 3, nel complesso della Galleria Vittorio Emanuele II. I locali sono attualmente in uso a La Feltrinelli e sono stati oggetto di una prima gara che si è chiusa il 19 luglio scorso senza offerte valide. Come nel primo bando, anche questa volta lo spazio sarà riservato alle librerie. La base d'asta per il canone annuo resta di 973.303 euro. A differenza della gara precedente, lo spazio dedicato ai libri dovrà essere almeno del 70% (prima era il 90%) e nel restante 30% (prima era il 10%) sarà possibile svolgere altre attività commerciali come ludoteca, area consolle per videogiochi ed eventi privati di natura culturale. Info e dettagli su comune.milano.it. **PC**

Domani si inaugura con Anffas Onlus



Il nuovo parco di via Bazzi

L'Anffas Milano Onlus, con il patrocinio del Municipio 5, inaugura il Parco Giochi Inclusivo di via Carlo Bazzi all'angolo via Giovanni da Cermenate. Dopo i lavori di ammodernamento realizzati, il parco si rinnova per superare ogni barriera ed offrire nuove occasioni di crescita al fine di favorire il diritto al gioco di tutti i bambini, in particolare modo di quelli diversamente abili. L'inaugurazione si svolgerà domani dalle **11.00**, mentre dalle **14.00** alle **18.00** si terranno giochi, animazione ed intrattenimento. **PC**

Alla scoperta del Rifugio



Ph. Casella

In viale Bodio, dove è conservato il riparo antiaereo dei milanesi, tornano le visite guidate e lo spettacolo *256 secondi, piovono bombe*

La segnalazione di **Piero Cressoni**

Un luogo storico. Poco noto ai milanesi. Ma che diede riparo a centinaia di cittadini durante la Seconda Guerra Mondiale. È il Rifugio antiaereo N. 87 di viale Bodio, dove Milanoguida e Oltre Confine propongono un'iniziativa di forte impatto storico-culturale. Tra le pareti del rifugio, infatti, da domani a domenica torna, per la quinta edizione, *256 secondi, piovono bombe*, un racconto grottesco composto di

frammenti di vita, di storia, di tragedia. Lo spettacolo, scritto e diretto da Cesare Gallarini, racconta schegge di bombardamenti aerei contro i civili raccontate da Cesare Gallarini (il pilota), Lorena Marconi, Cecilia Vecchio (la cittadina) e Ottavio Bordone (il giornalista). 256 secondi era il tempo medio che impiegava un ordigno d'aereo della seconda guerra mondiale dal momento dell'allarme alla deflagrazione. Sono stati, per donne, anziani, bambini, uomini innocenti di ogni parte del mondo, gli ultimi 256 secondi di vita. Sono stati anche gli ultimi secondi di

ARTIGIANI IN SCENA IN GAE AULENTI



molti progetti, di sogni, di idee culturali, di monumenti, di opere d'arte e di storia. Prima di ogni replica lo storico ed esperto di cavità artificiali Gianluca Padovan, presidente dell'associazione Speleologia Cavità Artificiali Milano, guiderà gli spettatori nei sotterranei del Rifugio n. 87 per una visita guidata che permetterà di comprendere, a distanza di quasi 80 anni, i tragici e concitati momenti dei bombardamenti di Milano. Info su milanoguida.com.

19 OTTOBRE 2018

Serata speciale LIVE MUSIC da



BEATRICE PEZZINI

finalista a The Voice of Italy



La band che ha partecipato ai Wind Music Awards in Arena 2016 e 2017 oltre a numerosissimi Live nei Locali più famosi d'Italia

Milano
ore 21:30

Spiller è a Milano in v. Fogazzaro, 23
Tel. 02 5514532 - FB: @SpillerForstMilano
www.spillerbirrerie.it/Milano



Mi consigli un lavoro?



Sempre più diffusi i "distacchi" all'estero: ecco l'ultima ricerca ad introdurre la nostra consueta selezione di opportunità lavorative tra Milano e dintorni

La selezione di **Piermaurizio Di Rienzo**

Trasferimenti? Sì, grazie. In Europa cresce il numero di persone inviate temporaneamente dalle loro imprese a lavorare in un altro stato dell'Unione Europea: i dati parlano di 2,3 milioni di lavoratori in "distacco" nel 2016, il 50% in più rispetto al 2011. Una ricerca presentata dall'Università Ca' Foscari Venezia e svolta sul campo in nove

nazioni, tra cui l'Italia, svela come il distacco intracomunitario dei lavoratori copra spesso casi di vero e proprio dumping sociale. Lo stipendio è quello del Paese di origine, ma arriva ad essere del 30% inferiore agli stipendi del Paese di destinazione. Il tentativo di abbassare il costo del lavoro attraverso il ricorso al distacco ha portato a una vera e propria esplosione del fenomeno, in particolare nel settore delle costruzioni (45% dei distacchi) e dell'industria (24%) e in alcuni rami dei servizi (29%, in partico-

lare nel trasporto), ovvero in settori in cui il costo del lavoro vivo costituisce una voce importante dei bilanci delle imprese. A Milano il sindacato Filca-CISL ha riportato il caso di un'impresa romana, impiegata nell'ambito della catena di subappalti per una ristrutturazione che ha impiegato 25 lavoratori romeni per uno stipendio lordo tra 110 e 176 euro a settimana (ovvero 2,75-4,4 euro all'ora), ma presentando una busta paga di 2.100 euro al mese. Insomma, c'è carne al fuoco.

ASSICURATORI CERCASI

La selezione del gruppo Unipol

UnipolSai Assicurazioni, per un potenziamento della propria struttura assuntiva, è alla ricerca di una risorsa da inserire all'interno dell'Area Multinazionali nell'ambito della Direzione Tecnica Danni e Sinistri - Linea Corpo-

rate. Si cercano candidati con laurea magistrale di ambito economico, buona padronanza del pacchetto Office e conoscenza della lingua inglese. Completano il profilo la capacità di lavorare in team, buone doti relazionali e proattività. La sede di lavoro sarà San Donato Milanese. Per info e invio del curriculum vitae it.indeed.com



CHIAMATA IN REPARTO

Esselunga seleziona una risorsa nell'area Nord Est

Esselunga ricerca una risorsa da inserire in uno specifico reparto operativo di un punto vendita nell'area Nord Est Milano. Le possibili aree d'inserimento sono: Drogheria, Latticini e Salumi oppure Frutta e Verdura. Il ruolo prevede di assicurare il corretto e continuo rifor-

nimento dei prodotti in reparto, mantenere in ordine la merce esposta, garantire la costante esposizione degli articoli e assistere la Clientela nell'acquisto. L'azienda garantisce un percorso di crescita strutturato, con formazione sul campo. Requisito: Diploma di Scuola Secondaria di Secondo Grado o Qualifica Professionale. Info su esselungajob.it

SEMPRE COL SORRISO

Receptionist in clinica CareDent

CareDent, società leader nel settore delle cliniche dentali, ricerca per la clinica di Milano un/una addetto/a alla reception. La risorsa ideale possiede una forte attitudine al contatto con il pubblico, è organizzata, precisa e dotata di caratteristiche di

problem solving. Completa il profilo una spiccata predisposizione commerciale. Verranno considerate con maggior interesse - ai fini della selezione - risorse che abbiano maturato un'esperienza pregressa nel settore delle cliniche dentali. L'offerta riguarda un contratto di lavoro a tempo pieno. Informazioni sul sito it.indeed.com



ASTENERSI "PIGRE"

Tiger cerca commesse motivate

Flying Tiger Copenhagen cerca un'addetta alla vendita su Milano, in grado di occuparsi delle attività inerenti alla conduzione del negozio. È richiesta la conoscenza almeno scolastica della lingua inglese e la capacità di utilizzo del pc con particolare riguardo a Excel. È necessaria la capacità di sostenere ritmi di lavoro elevati,

oltre a spirito collaborativo e approccio positivo verso colleghi e clienti. Insomma, semaforo verde a chi da solo se la sbriga su tutti i fronti, chi sappia ma soprattutto sappia fare, chi metta le mani in pasta, chi non abbia paura di sporcarsi le mani, chi non si lamenti, chi sia autonomo e sappia risolvere i problemi e non crearne. Astenersi pigri e "saputelli". Ulteriori informazioni sono sul sito flyingtiger.com

CHE ORDINE IN TAVOLA!

Paper Moon Giardino a caccia di responsabile sala

Paper Moon, storico ristorante del centro, cerca una risorsa per Paper Moon Giardino, in via Bagutta. La persona selezionata avrà il compito di garantire la soddisfazione del cliente offrendo un servizio di qualità, attento, caratterizzato da tempestività, costanza di at-

tenzione ai particolari, sensibilità alla personalizzazione per l'ospite. Nel dettaglio, la risorsa sarà responsabile di garantire la preparazione della sala, la corretta accoglienza e presentazione del menù e le operazioni di chiusura. Si richiede esperienza minima di cinque anni nel ruolo. L'offerta riguarda un'assunzione iniziale a tempo determinato. Info e invio cv su it.indeed.com





VIALE ESPINASSE 99
MILANO
02 33 400 800
www.dimanoinmano.it

19-28
OTTOBRE



VESTIARIA
INVERNO

aperitivo

TEMPIO DEL MEZCAL

AGUA SANCTA • Un nuovo tempio messicano del cocktail che punta su una proposta food & drink latina ed un twist mediterraneo. Agua Sancta, il cui nome deriva dall'ironica interpretazione dell'alcool delle bevande come acqua di fuoco, è il luogo ideale per respirare un particolare mood latino immergendosi in un'atmosfera messicana per pranzo, aperitivo o dopo cena. Si punta sulla Tequila e sul Mezcal, che per i messicani sono gli elisir più popolari per una leggenda di origine divina, rappresentando le bevande della tradizione e della fertilità.

📍 Corso Garibaldi 110, Milano

🚇 Metro 2, Moscova

🕒 Da martedì a sabato dalle 12.00 alle 2.00, domenica dalle 18.00

☎ 375.53.50.033



IL NUOVO FAST FRESH

BOP! • Matthias Matt ha ideato e creato Bop! il *Fast Fresh Food* che ha iniziato a Milano e si muove per la città con un food truck colorato. Si rivolge essenzialmente a coloro che hanno necessità di mangiare velocemente ma che non vogliono rinunciare al gusto, sano e più sostenibile rispetto ad altre formule di fast food. Il menù è composto principalmente dai Bop!, pite di pane integrale di Haifa in Israele, farcite in maniere diverse, ma soprattutto vegetariane. Non mancano anche alcune proposte di carne. Posizionato principalmente a Milano, Bop! è anche a vostra disposizione sulle maggiori piattaforme di food delivery online.

🌐 cucinabop.com

☎ 331.35.03.513

✉ info@cucinabop.com

TUTTE LE NOVITÀ DEL 55

55 • Sono tante le novità proposte dal 55 per la nuova stagione autunnale. Ogni sera il ricco aperitivo si concentra con le sue isole nella sala Piper, lasciando la main room più ampia e ricca di nuove sedute bianche. Cambiano anche i finger food e gli appetizer che danno spazio a varietà etniche: insalata di ceci, hummus di melanzane e ceci, lasagna vegana, roll di verdure, hamburger di tofu, cous cous di verdure, pinzimonio, piadine con pollo leggermente speziato e verdure. Tutte le sere si può cenare al bistrot che offre un angolo gourmet caldo e raffinato.

📍 Via Piero della Francesca 55, Milano

🚊 Tram 19, bus 43 e 57

🕒 Aperitivo dalle 18.30 alle 22.30

💶 12 euro

☎ 02.34.93.66.16



MICROCLIMA LIVE

BOBINO CLUB • Vino, buon cibo e musica dal vivo. Si potrebbe raccontare così la formula del giovedì firmata Bobino Club, dove *Versami* e *Pappami* ospiteranno sia la degustazione targata *Biancovino* che le proposte di risotto e gelato in collaborazione con *Ge-lart*. Dalle **22.15**, invece, potrete scatenarvi in compagnia dei Microclima, che dal palco del Bobino intoneranno i più grandi successi degli ultimi due decenni da cantare e ballare senza freni. A seguire, spazio al dj set di Davide Povia con le migliori tracce dance e hip hop.

📍 Alzaia Naviglio Grande 116, Milano

🚇 Metro 2, Porta Genova

🕒 Giovedì dalle 19.00

☎ 02.36.55.90.70



Segnalaci
 il tuo locale al
331.95.25.828

Domani in 3 tappe

LUTERO VIVE ANCORA



Alle **20.30** al Teatro Fontana il debutto di *Non un'opera buona*, spettacolo dedicato alla figura di Martin Lutero, ideato e diretto da Michele Segreto con Marco Rizzo e Marzia Gallo. Bis previsto giovedì 18 alla stessa ora. **MIS**

Teatro Fontana

Via Boltraffio 21, Milano

Biglietti: 10 euro su vivaticket.it

BEN WENDEL AL BLUE NOTE



Il sax di Ben Wendel sarà protagonista, dalle **21.00**, sul palco del Blue Note: il compositore canadese, fondatore della band candidata ai Grammy Kneebody, presenterà il meglio del repertorio insieme alla sua Season Band. **MIS**

Blue Note

Via Borsieri 37, Milano

Biglietti: 30,50 euro su mailticket.it

REUNION IN SANTERIA



Appuntamento alle **21.00** in compagnia della voce degli Smashing Pumpkins Billy Corgan, che si esibirà al Santeria Social Club insieme all'attuale chitarrista della band Jeff Schroeder. Special guest della serata Katie Cole. **MIS**

Santeria Social Club

Viale Toscana 31, Milano

Biglietti: sold-out presso i canali di vendita ufficiali

Paola Maugeri parlerà delle stelle della musica in *Rock and Resilienza*. Fino a domenica, al Menotti, lo show della conduttrice radiofonica

Tra palco e realtà



L'appuntamento con **Milena Sicuro**

Parte da stasera l'appuntamento al Teatro Menotti con lo spettacolo *Rock and Resilienza*, scritto da Francesco Caldarola e diretto da Emilio Russo, presentato dalla conduttrice e giornalista musicale Paola Maugeri.

STORYTELLING • Lo show, prodotto da Tieffe Teatro, racconterà la storia di svariati protagonisti del mondo del rock non solo attraverso le loro prodezze sul palco, ma anche attraverso aneddoti e curiosità sulla loro vita privata, lontana dai palcoscenici, come persone

normali prima di diventare personaggi idolatrati dal pubblico. Il racconto si snoderà tra musica e parole emozionanti, alla scoperta dei retroscena nascosti dietro la faticosa scalata al successo delle star, avvalendosi della preziosa esperienza di Paola Maugeri, storico volto di Mtv Italia nei primi anni Duemila e conduttrice di programmi televisivi targati Rai come *Scalo 76* e radiofonici come *Music History* in onda su Virgin Radio Italia. *Rock e Resilienza* è

anche il titolo del suo ultimo e quarto libro, edito da Mondadori, in cui si narrano le vicende di stelle della musica come Lou Reed, U2, Coldplay e Pink Floyd. Lo show sarà accompagnato dalla supervisione musicale e dalla chitarra di Manuel Buda.

Fino a domenica

21 ottobre alle 20.30

Teatro Menotti

Ciro Menotti 11, Milano

Biglietti: 32 euro su vivaticket.it

ADULT STORE

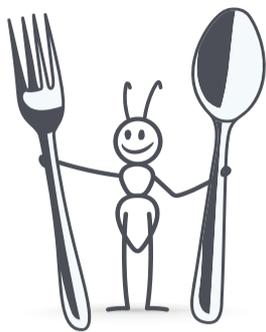
Il Più Divertente e fornito della città.
Tutti i miglior brand presenti.

VIA B. MARCELLO, 44
20124 MILANO
Tel./ Fax 02.29.53.41.66

OPEN
7 DAYS



Planet Sex  www.planetsexmilano.com



LA FORMICHINA

Trentunesima tappa



La Bomba di Romito finisce troppo presto

📍 P. za XXV aprile 12, Milano
☎ 02.65.98.021

📌 Il giudizio di **Lalla Formica**

La firma di Niko Romito, uno dei nove (almeno fino al prossimo 16 novembre quando sarà presentata la nuova Rossa) trisellati Michelin italiani, è sinonimo di qualità. Anche se si parla di street food e, stavolta, precisamente di Bomba. Di nome e di fatto. In piazza XXV aprile Romito si è dato al cibo democratico facendo diventare gourmet anche quella sfera di pasta lievitata e fritta che, solitamente, si mangia a colazione semplicemente zuccherata o farcita di crema. Disponibile nel locale milanese anche in versione dolce (con aggiunta di liquore Strega nella crema pasticcera) a 2,50 euro o dessert a 4. La Bomba di Romito, però, è anche salata: in questo caso il prezzo sale a 5,50 euro che diventano 7 euro per la gourmet. Buona quella con prosciutto di Parma, stracchino e rucola tra le salate, ma anche quella con pollo, lattughino e maionese tra le gourmet. E se state riflettendo sulla frittura, sappiate che è gustosa e leggerissima. Un neo, purtroppo, c'è: il piacere dura troppo poco perché in un paio di morsi la bomba non c'è più. Aperitivo tutti i giorni dalle **8.00** alle **0.00**.

👍 **la leggerezza della frittura**

👎 **finisce troppo presto**

☛ Al via l'iniziativa nella Giornata mondiale dell'Alimentazione

Chef **contro la fame**



📌 L'appuntamento con **Mariella Caruso**

Ci sono anche le linguine grezze Cavalier Cocco cacio&pepe con tartare di gambero rosso di Mazara del Vallo di Stefano Cerveni della Terrazza Triennale Osteria con vista tra i piatti che contribuiranno alla campagna internazionale *Ristoranti contro la fame*. Lanciata da "Azione contro la fame" e presentata proprio alla Terrazza Triennale, l'iniziativa che prende il via oggi nella Giornata mondiale dell'Alimentazione, per concludersi il 31 dicembre, si propone di raccogliere fondi da destinare ai progetti contro la malnutrizione infantile che l'organizzazione una-

nitaria realizza in 46 Paesi nel mondo.

TARTUFO • A Milano, tra ristoranti e pizzerie, sono più di trenta gli aderenti al progetto dove i clienti potranno devolvere 2 euro di coperto solidale ricevendo in cambio, a fine pasto, il "tartufo della felicità", un cioccolatino limited edition messo a disposizione da La Perla di Torino. Tra questi ci sono Innocenti Evasioni, La terrazza di via Palestro, Wickys, Ratanà, Acanto, Poporoia e le catene Miscusi, Fratelli La Bufala, Pescaria e L'Ov (la lista completa e in costante aggiornamento sul sito ristoranticontrolahfame.it). Ogni ristoratore, poi, potrà scegliere un "piatto solidale" al quale associare una propria donazione. «Il cibo è un diritto di

tutti», ha spiegato Licia Casamassima, responsabile High value partnership in Italia dell'organizzazione, da poco rientrata dal Bangladesh dove Azione contro la fame opera nel campo profughi dove sono ospitati più un milione di persone di etnia Rohingya in fuga dal Myanmar.

AMBASCIATORI • Alcuni chef hanno deciso, inoltre, di sostenere l'iniziativa spendendosi in prima persona per la promozione. Tra loro anche i "milanesi" Tommaso Arrigoni, Andrea Berton, Alessandro Buffolino, Daniel Canzian, Giacomo Coppin e Andrei Cobuz, Antonio Guida, Giancarlo Morelli, Claudio Sadler, Elio Sironi e Tano Simonato.

THE MIXOLOGIST

Vermouth, questione di soul

È opera di Elena Maffioli, sommelier e giornalista specializzata nel settore enologico, il viaggio letterario dentro il mondo del Vermouth, o all'italiana vermut. Nato a Torino alla fine del 1700, è un vino liquoroso aromatizzato con piante varie tra le quali non può mancare l'artemisia, o come più comunemente conosciuta, l'assenzio. In **Soul Vermouth - Il piacere di scoprirlo in ogni sua forma** (Trenta Editore, 15 euro), l'autrice risponde a tante domande da cos'è il Vermouth a quando e dove è nato, e se va bene anche in cucina. Insieme alla barlady Cinzia Ferro, che per l'occasione rivisita alcuni cocktail di fama mondiale, e agli chef Francisco Javier Lisa e Salvatore Tilotta che propongono i giusti abbinamenti, Elena Maffioli

ha raccolto tutta la storia del Vermouth, oggi prodotto agroalimentare tradizionale italiano a marchio I.G. Tra i cocktail a base Vermouth uno dei più tradizionali è l'Americano qui nella versione *Aperitif*. **MC**

Gli ingredienti

- 2 cl di Vermouth rosso
- 1 cl di sciroppo di Amarena Fabbri
- 4 cl di ginger beer
- 3 cl di Marendry bitter
- Polvere di caffè e polvere di zenzero
- Velluto al caffè e zenzero (una leggerissima spuma aromatizzata, realizzata con 1 cl di sciroppo di zenzero Fabbri, 3 cl di acqua, 3 cl di caffè e 1 cl di aria & velluto Fabbri)



La ricetta

Colma un bicchiere old fashioned di ghiaccio, aggiungi tutti gli ingredienti, per ultima la bibita e mescola con un bar spoon. Poggia in superficie il velluto, spolvera di polvere di caffè e polvere di zenzero.

Nel prossimo weekend si rinnoverà l'appuntamento con il mondo di *MiVEG*.
Sara d'Angelo, Vitadacani Onlus: «Un altro stile di vita è ormai necessario»

«Onnivori, vi aspettiamo»

Il colloquio con
Manuela Sicuro

Il festival vegan più atteso e apprezzato torna a Milano sabato 20 e domenica 21 ottobre presso East End Studios – Studio 90 di via Mecenate. *MiVEG* nel suo sesto anno di vita, si conferma l'appuntamento cittadino più importante per i sostenitori di questo stile di vita basato su risorse non provenienti dal mondo animale. I proventi delle donazioni fatte durante il festival, andranno a sostenere gli animali ospiti dei rifugi di Vitadacani Onlus. «Si può apprezzare il buon cibo e scoprire che i vegani non mangiano solo insalata», spiega a *Mi-Tomorrow* Sara d'Angelo, portavoce dell'associazione.



gan tattoo circle, una mini convention di tatuatori vegani che utilizzano colori naturali, privi di ingredienti animali».

Che cosa dobbiamo aspettarci?

«Quest'anno siamo arrivati alla sesta edizione del festival con un fittissimo programma di conferenza, workshop, anteprime di film, oltre 80 espositori di autoproduzioni vegane e cibo a volontà per tutti. È un evento che ha aspetti diversi, per esempio in questa edizione abbiamo inserito per il secondo anno, anche il Ve-

Quale sarà il cuore pulsante del festival?

«I nostri animali: sosteniamo sia quelli ancora imprigionati nell'industria della carne che quei pochi che si sono salvati e si trovano nelle strutture che ospitano gli animali salvati dal macello».

Qual è il manifesto di *MiVEG*,

manifestazione aperta a tutti non solo ai vegani?

«Intanto è proprio così: la nostra non è una manifestazione solo per vegani. Anzi, noi vorremmo che partecipassero anche gli onnivori per vedere e sperimentare nuove realtà, affacciandosi all'universo vegano. Questo è fondamentale perché vorremo dare degli spunti per intraprendere una strada di cambiamento. Ci piacerebbe anche solo incuriosire sempre più persone su varie aspetti, su un modello di consumo che per noi ormai è necessario. Riteniamo che un altro mondo, con un altro stile di vita, non sia solo possibile, ma necessario in questo momento storico».

Milano come risponde su questi temi?

«La città ha risposto sempre molto bene, diciamo che negli ultimi anni dal festival sono passate oltre diecimila persone, è quindi molto seguito. Il target di visitatori è diversificato e attento, vuole sperimentare e far parte di questo crescente movimento che intende avere un pò più cura di questo pianeta, che è di tutti e che non possiamo pensare di sfruttare all'infinito».

MiVEG

Sabato 20
 e domenica
 21 ottobre,
 dalle **10.00**
 alle **22.00**

**East End Studios
 Studio 90**
 Via Mecenate 88/A,
 Milano

Ingresso libero

miveg.org



walking day [®]

WALKING DAY MILANO

21 OTTOBRE 2018 - ORE 10.00
PIAZZA DEL CANNONE
 INFO e ISCRIZIONI:
346 1298427 - info@walkingday.it

CON IL PATROCINIO DI:

 Regione Lombardia  Comune di Milano

SPONSORED BY



AN EVENT BY



PARTNER



CHARITY PARTNER



MEDIA PARTNER



Il servizio di
Yuri Benaglio
Giovanni Seu

C'è una battaglia che Milano combatte con scarso successo da anni e di cui cittadini e istituzioni sembrano ricordarsi soprattutto quando la stagione invernale è alle porte: quella contro lo smog. Recentemente Milano ha superato il trentacinquesimo giorno di veleni fuorilegge nell'aria, raggiungendo così la quota massima di bollini neri concessi dall'Europa nell'arco di un anno già ad ottobre. Siamo ancora lontani da dati consecutivi che possano far scattare le misure più drastiche previste dal protocollo per la qualità dell'aria, ma considerando l'avvio della stagione termica che aggiunge il contributo delle caldaie c'è da preoccuparsi. Negli ultimi anni Milano ha sempre ampiamente bruciato il bonus concesso dall'Ue: nel 2017 i giorni fuorilegge sono stati 97, nel 2016 72, nel 2015 addirittura 101. Numeri allarmanti, che hanno costretto le istituzioni ad approvare nuovi provvedimenti.

I BLOCCHI • Da inizio ottobre sono così scattati i nuovi blocchi del traffico a Milano e in altri 213 Comuni della Lombar-

dia (quelli con più di 30mila abitanti): 420mila auto e 160mila furgoni in più rispetto a quelli stoppati negli scorsi anni dovranno restare fermi fino alla prossima primavera. La principale novità riguarda lo stop stagionale dei diesel euro 3, con circolazione vietata fino al 31 marzo (dal lunedì al venerdì, esclusi i festivi infrasettimanali, dalle **7.30** alle **19.30**). Solo a Milano a restare in garage saranno oltre 32.000 macchine e 12.500 camioncini. Le deroghe? Tante, forse troppe: veicoli ibridi e a gpl, le auto storiche, i motoveicoli e ciclomotori quattro tempi, tutti i mezzi del trasporto pubblico, mezzi di polizia, vigili del fuoco, ambulanze, auto private dei medici e dei veterinari, camioncini degli ambulanti che lavorano nei mercati settimanali scoperti, operatori dei mercati all'ingrosso e chi viaggerà con a bordo almeno due persone (oltre al conducente).

AREA B • Ma la scadenza più attesa è quella relativa ad Area B, la zona a traffico limitato grande quasi come Milano: dal 21 gennaio 2019 le telecamere piazzate agli ingressi della città stopperanno in maniera permanente le categorie interessate dai divieti di oggi (diesel euro 0, 1, 2 e 3, benzina 0, ciclomotori euro 0 ed euro 1 a due tempi) anche in primavera ed estate (dal

lunedì al venerdì, dalle **7.30** alle **19.30**). Una seconda fase, in partenza a ottobre 2019, prevederà l'accesso pagante ad Area C anche per i veicoli ibridi. In virtù (anche) di Area B, si è aperto il bando comunale attraverso cui è possibile ottenere contributi economici per l'acquisto di veicoli commerciali che vadano a rinnovare il parco circolante. Il bando (come anticipato ieri a pagina 2, ndr) resterà aperto fino a fine dicembre 2019 e gli incentivi, del valore complessivo di oltre 5,2 milioni di euro, potranno essere richiesti dalle micro, piccole e medie imprese e dalle imprese artigiane con sede legale o unità locale a Milano o con licenza per l'esercizio dell'attività di vendita su aree pubbliche rilasciata dal Comune. Il contributo deve essere utilizzato per l'acquisto di un veicolo commerciale nuovo ad alimentazione elettrica, ibrida, metano, benzina e metano, gpl, benzina gpl o benzina euro 6. Condizioni: massimo due richieste per ciascuna impresa e la proprietà dovrà essere mantenuta per almeno cinque anni dall'acquisto.



Smog, si ripart



Fuorilegge?
1 giorno su 2

I lombardi respirano aria insalubre e fuorilegge un giorno su due, non solo d'inverno: è quanto emerge dal rapporto Captor 2018 di Legambiente, per il quale nelle città lombarde l'inquinamento estivo è in rapida crescita. Per tutto settembre l'aria lombarda ha convissuto infatti con il più micidiale degli inquinanti estivi: l'ozono. Barbara Meggetto, presidente lombarda di Legambiente, spiega: «Si tende a considerarlo un problema minore rispetto allo smog invernale. Ma è sbagliato sia per gli impatti sulla salute, che sono am-

plicati dal maggior tempo passato all'aria aperta rispetto alle stagioni fredde, sia perché i due tipi di inquinamento condividono la stessa origine: i micidiali Nox, le cui principali fonti emittive sono i motori dei veicoli, soprattutto quelli diesel». Damiano Di Simine, responsabile scientifico di Legambiente Lombardia, rincara la dose: «La Pianura Padana, oltre ad essere l'area europea più inquinata d'inverno, lo è anche d'estate. Gli inquinanti cambiano, ma i polmoni che li respirano sono sempre gli stessi».

LA PROPOSTA

L'ultima proposta dei Genitori Antismog, che da una decina d'anni sensibilizzano il Comune sulle tematiche dell'inquinamento e delle possibili soluzioni a esso, prevede una rastrelliera (da dieci posti bici) ogni venti posti auto. Il risultato? Il 5% in meno di auto (su 250mila stalli in strada attualmente presenti ne verrebbero eliminati 12.500) per 125mila posti bici in più sparsi per la città. Il tutto nasce inizialmente come provocazione in risposta alle polemiche sorte in seguito alla rapida diffusione del fenomeno del bike-sharing a flusso libero, che avrebbe generato

«**Dieci** bici ogni **venti** auto»
L'ultima idea dei Genitori Antismog

qualche malumore a causa della scarsa educazione civica di alcuni degli utenti. Paradossale, in una città dove l'assuefazione alle migliaia di moto e auto parcheggiate (secondo i dati sono 44mila ogni giorno, tra prime e seconde) abusivamente sui marciapiedi, sulle radici degli alberi e in seconda fila è tale da non farci quasi più caso. La proposta di Genitori Antismog,

semplice e a basso costo, è indirizzata al sindaco Sala e all'assessore alla Mobilità Granelli.



91.000
decessi prematuri all'anno in Italia per inquinamento atmosferico

66.630
decessi a causa delle polveri sottili

21.040
decessi a causa del biossido di azoto

3.380
decessi a causa dell'ozono

15
le ore tra un morto e l'altro a causa del biossido di azoto a Milano

Fonte: *La sfida della qualità dell'aria nelle città italiane, rapporto 2017*



Un anno di rivoluzione per uno dei buchi neri della nostra città: dalla ghetizzazione dei diesel alla nuova ztl, grande quasi quanto Milano. È la direzione giusta per il futuro?



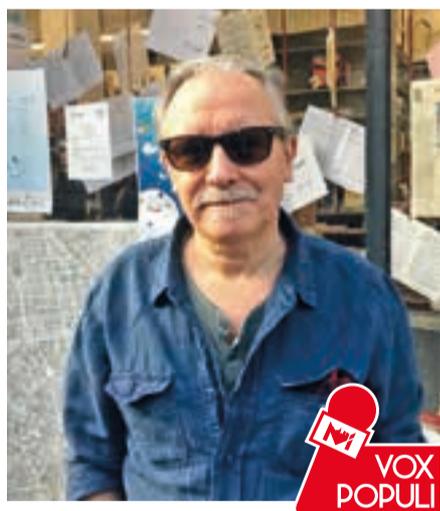
e dall'**A**(rea)**BC**



«Più **educazione**»

Benedetta Negri
20 anni, dialogatrice

Provengo dal Veneto, dalla campagna, e l'impatto con questa città è stato negativo dal punto di vista ambientale: lo smog è alto, c'è sporcizia in giro. Qui ogni mese prendo un raffreddore, in campagna non mi succedeva mai, credo che sia una conseguenza dell'inquinamento. Per migliorare la situazione penso che si debba lavorare sull'educazione, i giovani in particolare devono imparare a lasciare l'auto a casa e prendere i mezzi pubblici, le biciclette oppure le auto elettriche.



«Più **auto elettriche**»

Marzio Soffientini
65 anni, odontoiatra

Sono a favore delle misure contro l'inquinamento che limitano la circolazione delle auto purché vengano realizzate alternative. Ad esempio io vivo a Monza e con l'introduzione dell'area B dovrei lasciare l'auto nei parcheggi di interscambio per poi prendere la metro: questi parcheggi, però, non sono stati potenziati per cui li troverò già pieni e magari sarò costretto a prendere il treno. Bisogna poi incentivare l'acquisto delle auto elettriche, che sono troppo care, e la sostituzione delle caldaie inquinanti.



«Più **biciclette**»

Alice Pepi
24 anni, fotografa

Sono milanese e devo dire che l'inquinamento è una delle cause per cui non amo questa città. Il modo migliore per combattere lo smog è incentivare l'uso della bicicletta ma oggi girare per strada è troppo pericoloso. Il modello da seguire può essere Berlino, dove le piste ciclabili sono ramificate e c'è più rispetto per chi va in bici, c'è più senso civico. Qui, invece, la rete delle ciclabili è insufficiente: se si spinge la gente a lasciare l'auto è necessario creare alternative adeguate.



Febbraio 2010

Il sindaco di Milano Letizia Moratti dice che per combattere l'inquinamento servono misure impopolari, come allargare l'allora area Ecopass o far pagare tutte le auto che entrano in centro. Un'idea, quest'ultima, accarezzata e ventilata informalmente al ministro dell'Ambiente Stefania Prestigiacomo, ma mai attuata

28 febbraio 2010

Ottanta sindaci della Pianura Padana, ma non solo, bloccano il traffico. L'iniziativa viene salutata come una svolta nella strategia antismog. Nel documento firmato ci si impegna a far scattare misure straordinarie in condizioni eccezionali, a disincentivare la circolazione dei mezzi più inquinanti e ad estendere le aree pedonali e a traffico limitato

9-10 dicembre 2011

Per la prima volta in Italia, Milano blocca il traffico per una due giorni eccezionale (di venerdì e sabato) dalle **10.00** alle **18.00**. L'iniziativa, fortemente voluta dal sindaco Giuliano Pisapia, viene salutata con favore dalla maggioranza dei milanesi e arriva dopo oltre 20 giorni consecutivi di sfioramento dei limiti del Pm10

Gennaio 2012

Entra in vigore Area C. Milano si tutela secondo una filosofia nuova: chiunque entri in centro con un mezzo privato paga, a prescindere dalla capacità inquinante del veicolo. Il provvedimento si dimostra efficace sotto molti punti di vista, riducendo drasticamente (soprattutto in principio) gli ingressi in centro città. Ma non mancano puntuali polemiche politiche (e non solo)

21 gennaio 2019

Entrerà in vigore Area B. Le telecamere piazzate agli ingressi della città stopperanno in maniera permanente le categorie diesel euro 0, 1, 2 e 3, benzina 0, ciclomotori euro 0 ed euro 1 a due tempi anche in primavera ed estate (dal lunedì al venerdì, dalle **7.30** alle **19.30**). Una seconda fase, in partenza ad ottobre 2019, prevederà l'accesso pagante ad Area C anche per i veicoli ibridi

L'Università Bicocca ha incrociato i dati delle parrocchie milanesi di due secoli fa. Anche allora la patologia era legata alla diffusione dell'infezione da papillomavirus

La curiosità di **Daniela Uva**

È considerato il male dell'epoca contemporanea. Una patologia ancora in parte incurabile e che oggi colpisce quattro milioni 300mila italiani. Adesso, però, grazie a una ricerca condotta dall'università Bicocca, è stata scoperta una novità relativa ai tumori: queste malattie erano presenti già nei secoli scorsi. Lo studio è stato pubblicato sulla prestigiosa rivista Lancet Oncology e, per la prima volta, mette in luce come il cancro fosse presente già moltissimi anni fa nel nostro Paese.

LA NOVITÀ • Per arrivare a questo risultato, i ricercatori hanno preso in esame i dati sulla mortalità per tumore contenuti nei registri delle parrocchie milanesi di inizio Ottocento. Da questo studio è stato possibile evidenziare 357 tipi di cancro, principalmente diagnosticati in soggetti di sesso femminile (78 per cento), il 37% dei quali all'utero. Questo dato è simile a quello riscontrato ancora oggi nei Paesi in via di sviluppo, dove il tumore della cervice uterina è un problema sanitario molto rilevante, sia in termini di incidenza sia di mortalità. Anche nella Milano di inizio Ottocento, la scarsa igiene personale e la promiscuità sessuale potrebbero avere favorito la

Il cancro all'utero esisteva già nell'800

diffusione dell'infezione da papillomavirus (Hpv) che, come è noto, è all'origine di questo tipo di tumori.

I REGISTRI • A conferma di questa ipotesi è l'età media di morte delle donne analizzate nello studio che risulta essere più bassa di quella degli altri soggetti colpiti da tumore nello stesso periodo. Il tumore uterino colpisce, infatti, soprattutto le persone di sesso femminile più giovani. I dati derivano da ricerche condotte nell'archivio storico diocesano di Milano, che raccoglie e conserva tutti i registri di morte parrocchiali dei secoli passati, fin dalla loro istituzione voluta da Papa Paolo V nel 1614. In particolare, nell'Ottocento i registri riportavano sistematicamente, oltre ai dati anagrafici e alla data del decesso, anche la presunta



causa di morte. Partendo da questi registri è possibile ottenere un quadro epidemiologico della diffusione delle

malattie in quel periodo. Proprio così si è scoperto che il cancro era presente già in epoche remote.

Fino a sabato gli scatti di Davide Falco

A Brera una mostra contro i tumori

Per la prima volta anche la centralissima via Fiori Chiari, a Brera, si tinge di rosa per combattere il tumore al seno ospitando due iniziative della campagna Nastro rosa 2018 promossa da Lilt Lega italiana lotta contro i tumori: la mostra #fatelevedere e l'esclusivo Ruby Chocolate realizzato da Davide Comaschi, direttore del Chocolate Academy Center Milano. Raccontare la prevenzione con ironia e attraverso i volti di don-



ne straordinariamente comuni è l'obiettivo della mostra realizzata con il contributo di Regione Lombardia, che sarà esposta lungo via Fiori Chiari fino a sabato prossimo, 20 ottobre. Gli scatti, a firma di Lsd Photo&Motion, agenzia Tbwa/Italia e del fotografo Davide Falco, vogliono sottolineare la capacità delle donne di misurarsi - anche in tono ironico - con i temi della prevenzione oncologica e della diagnosi precoce. **DU**

Dati ancora in crescita, nonostante la ricerca



Epidemia in costante aumento

Ogni anno in Italia quasi 400mila persone si ammalano di tumore. Attualmente in tutta Italia sono 4,3 milioni le persone che convivono con questa terribile malattia, anche se sono aumentati di quasi un terzo quelle che si possono considerare guarite. Rispetto al 2017 la situazione è peggiorata perché sono state 4.300 le nuove diagnosi in più. Insomma, nonostante la ricerca stia facendo notevoli progressi questa patologia rappresenta ancora un'emergenza. Il tumore più frequente è diventato quello della mammella con 52.800 nuovi casi, seguono il cancro del colon-retto (51.300) e del polmone (41.500). I numeri emergono dal rapporto "I numeri

del cancro in Italia 2018" pubblicato dall'Associazione italiana di oncologia medica, Associazione Italiana registri tumori, Fondazione Aiom e Passi. «Da tempo ormai ci aspettiamo un costante aumento annuo dell'incidenza per l'azione combinata di molteplici cause. Non abbiamo combattuto a sufficienza i fattori di rischio legati agli stili di vita, come una scorretta alimentazione, la sedentarietà, l'abitudine al fumo (che causa 93mila morti l'anno) e all'alcol. Secondo alcune stime, agire su questi fattori di rischio consentirebbe di evitare il 30% dei casi di tumore», commenta Giovanni Apolone, direttore scientifico dell'Istituto Nazionale Tumori di Milano. **DU**

Inaugura domani il progetto realizzato dai ragazzi di B.Live affetti da gravi patologie croniche con il +Lab del Politecnico. **Carolina Consonni**: «Belli con le nostre imperfezioni»



«Facciamo vedere queste *Cicatrici!*»

A colloquio con **Margherita Abis**

Tutti abbiamo qualche cicatrice. Alcune evidenti, altre meno. Ma tutte sono l'espressione della nostra crescita e della nostra forza. Per questo, meritano di non essere nascoste, ma di essere mostrate con orgoglio e coraggio. È nato così il progetto *Cicatrici* realizzato dai ragazzi di B.Live affetti da gravi patologie croniche e dagli studenti del +Lab, il laboratorio di stampa 3d del Politecnico di Milano. Il progetto verrà raccontato in una mostra, che si inaugura domani alla Triennale. A spiegare l'idea a *Mi-Tomorrow* è Carolina Consonni, 24enne milanese, B.Liver e studentessa di Ingegneria delle Nanotecnologie al Politecnico.

Come avete deciso di creare la mostra?

«All'inizio non sapevamo che *Cicatrici* sarebbe andato a finire in un'esposizione. Ma quando abbiamo visto il risultato dei nostri lavori, abbiamo pensato che più persone possibile dovessero vedere. Il progetto è nato perché in una riunione di redazione del *Bullone*, il giornale dei B.Livers, si era parlato di cicatrici, sia interiori che esteriori. Noi B.Livers ne abbiamo tante: dall'ago per la chemio che lascia il segno, alle smagliature per i repentini cambi di peso. Ma anche quelle dello spirito non fanno meno male».

Come siete andati avanti?

«Abbiamo iniziato a discutere del +Lab del Politecnico. Io conoscevo la responsabile del laboratorio, la professoressa Marinella Levi. Le ho chiesto se potesse dare a noi B.Livers la possibilità di visi-

tare il laboratorio, per capire cosa ci fosse dietro la stampa 3d. Ma lei è andata oltre: ha addirittura voluto realizzare con noi un progetto vero. Finché abbiamo organizzato una riunione tutti insieme, nella biblioteca storica del dipartimento».

E com'è andata?

«La professoressa si è presentata con delle bobine e ci ha messo davanti un chilo di plastica. La sua domanda è stata: "Se voi poteste sognare in grande, cosa vorreste farci?". Lì il gruppo si è diviso in due. Una metà ha pensato di realizzare soluzioni personalizzate in supporto alla malattia. Sono nati una serie di progetti e anche alcune tesi di laurea. Come quel-

la di una mia compagna che ha progettato un porta-picco».

Mentre l'altra metà?

«L'altro gruppo, il mio, è partito dal simbolo di +Lab: la statua della Venere di Milo. Tutti sappiamo che rappresenta la bellezza. Ma proviamo a pensarci: le mancano tre arti. Così una delle ragazze ha lanciato una provocazione: "Io non ho una gamba e vengo considerata brutta. Perché lei no?". In effetti, la Venere di cicatrici ne ha tante. Per non parlare della sua controparte maschile, il David di Michelangelo, che è decisamente sproporzionato. Però rispecchiano i canoni della bellezza

«In tanti incoraggiano l'emergere, l'essere speciali. Ma poi si fa la guerra per entrare nella "scatola" dei normali. Non ha senso nascondersi o vergognarsi delle nostre debolezze»

Conversazioni a latere

In un percorso durato un anno i B.Livers, ragazzi affetti da gravi patologie croniche (tumori, HIV, disturbi alimentari, malattie rare) e quelli del +Lab, il laboratorio di stampa 3d del Politecnico di Milano, hanno raccontato e poi scolpito con le stampanti 3D le proprie cicatrici su due icone della bellezza, la Venere di Milo e il David di Michelangelo. Domani alla Triennale di Milano l'inaugurazione del progetto. Per l'intera durata della mostra i visitatori saranno accolti dai B.Livers che li guideranno in un percorso dove ciascuno si può riconoscere. È anche prevista una serie di incontri nei giorni della mostra. In calendario conversazioni con Momcilo Jankovic, Stefano Boeri, Davide Oldani, Franco Boelli e non solo. Il programma sarà costantemente aggiornato sul sito bliveworld.org/cicatrici e anche le scuole sono invitate a contattare B.Live per visitare la mostra. **MA**

proprio nella loro imperfezione. Così abbiamo pensato di vedere se le nostre imperfezioni fossero altrettanto belle, se applicate su di loro».

Come avete fatto?

«Siamo partiti dalle stampe su carta della Venere e del David. Poi i ragazzi del +Lab hanno modellato le statue con le nostre cicatrici e le hanno stampate in 3d. E ogni opera è anonima».

Quale messaggio vorreste trasmettere?

«In tanti incoraggiano l'emergere, l'essere speciali, diventare famosi. Ma poi si fa la guerra per entrare nella "scatola" dei normali. Non ha senso nascondersi o vergognarsi delle nostre debolezze. Facciamole vedere queste cicatrici! Tutti ne abbiamo almeno una. Non solo chi ha conosciuto la malattia. Perché tutti siamo cresciuti e una batosta ce la siamo presa. È il momento di buttar giù qualche barriera. È difficile vedere la bellezza negli altri, quando ci si ha a che fare direttamente. Ad esempio, nel mio caso, tanti si concentrano sul fatto che non ho le sopracciglia. Però le stesse persone dicono che la mia statua è bella. L'idea è che le persone riconoscano la bellezza nella statua e siano capaci di portarla nel mondo esterno. Convincendosi che nelle cicatrici stia la chiave».

Inaugurazione riservata

domani alle 18.00

Esposizione aperta da giovedì fino

al 28 ottobre, dalle 10.30 alle 20.30,

con chiusura il lunedì

Triennale

Viale Alemagna 6, Milano

Ingresso gratuito

Mercatone dell'Antiquariato sul Naviglio Grande

Domenica 28 ottobre 2018



Organizzato da



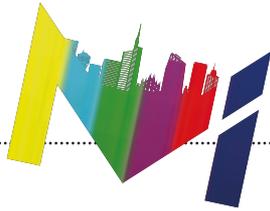
Associazione del Naviglio Grande
Alzaia Naviglio Grande, 4
20144 Milano
tel 02 89.40.99.71
www.navigliogrande.mi.it

Con il patrocinio del



PATROCINIO
Comune di
Milano

di Margherita Abis



#Milanodiserie

- Titolo: **L'amica geniale**
- Creatore: *Saverio Costanzo*
- Canale: **Rai 1, TimVision**
- Data di uscita in Italia: **30 ottobre 2018**
- Genere: **drammatico**



La miniserie italo-americana è composta da otto episodi ed è basata sull'omonima serie di romanzi di Elena Ferrante. Ha ottenuto grande clamore da quando le prime due puntate sono state presentate in anteprima alla mostra del cinema di Venezia e a ottobre sono approdate anche nelle sale cinematografiche grazie a Nexo. La serie Hbo-Rai Fiction e Timvision è scritta dalla stessa Ferrante, insieme a Saverio Costanzo, Laura Paolucci e Francesco Piccolo. La trama racconta lo speciale legame di amicizia tra due bambine, che vivono nella Napoli degli anni '50

- Titolo: **Daredevil**
- Creatore: *Drew Goddard*
- Canale: **Netflix**
- Data di uscita in Italia: **2015**
- Genere: **azione, supereroi**



Mancano soltanto pochi giorni per la terza stagione, che uscirà in Italia e negli Usa il 19 ottobre. Ambientata nel Marvel Cinematic Universe e basata sulla serie di fumetti, *Daredevil* si riconduce al crossover *The Defenders*. Dal telefilm è stato tratto anche lo spinoff *The Punisher*. Matt Murdock è un avvocato cieco che, grazie agli altri sensi sovraumani, ogni notte si trasforma in Daredevil, il suo alter ego supereroe, per combattere il crimine. Da alcune immagini diffuse nelle scorse settimane, sappiamo che in questa terza stagione faranno ritorno tanti personaggi, in particolare Foggy Nelson, Karen Page e Rahul Nadeem.

- Titolo: **Manifest**
- Creatore: *Jeff Rake*
- Canale: **Premium Stories, Infinity**
- Data di uscita in Italia: **ottobre 2018**
- Genere: **avventura, fantascienza**



Trama. Un po' *Lost*, un po' *Flash Forward*. *Manifest*, freschissima di uscita, ricorda alcune serie del passato. Centonovantuno passeggeri viaggiano sul volo 828 della Montego Air. Atterrati dopo un tragitto piuttosto turbolento, scoprono qualcosa di insolito. Se per loro, dal momento del decollo, sono trascorse soltanto alcune ore, il resto del mondo li ha considerati dispersi o morti per oltre cinque anni. Da quel momento iniziano a confrontarsi, da un lato, con un ambiente con cui faticano a reintegrarsi e, dall'altro, con strani fenomeni fantascientifici.

- Titolo: **Hill House**
- Creatore: *Mike Flanagan*
- Canale: **Netflix**
- Data di uscita in Italia: **ottobre 2018**
- Genere: **horror**



È tratta dal romanzo *L'incubo di Hill House* di Shirley Jackson ed è stata pubblicata su Netflix pochi giorni fa. Sulla serie, di genere paranormale, si sono espressi positivamente i più autorevoli esperti del settore. In seguito a un lutto, un gruppo di fratelli deve fare ritorno alla casa di famiglia. Una dimora che però nasconde tanti segreti e che, fin dalla loro infanzia, è stata infestata. I fratelli devono perciò fare i conti con i fantasmi del loro passato: alcuni provenienti dalle tenebre, e altri più reali che mai.



La selezione di
Francesca Grasso

WARRIORS OROCHI 4 • Nel nuovo musou saranno presenti 170 personaggi provenienti dall'universo di Dynasty e Samurai Warriors; annunciato anche Keravnos Zeus come novità. I guerrieri avranno abilità magiche, potendo lanciare incantesimi a distanza o combinare i poteri con quelli di un alleato. Da giovedì 18 su PS4, XOne e Nintendo Switch.
A partire da 69,99 euro.

DARK SOULS: REMASTERED • Finalmente in arrivo - venerdì - e per la prima volta su Nintendo Switch. Questa rimasterizzazione comprenderà il DLC "Artorias of the Abyss", l'aumento del numero dei partecipanti online (da quattro a sei) e, in esclusiva, l'amiibo da collezione del Cavalier Solaire. Combatti, colleziona e personalizza: esplora come non mai la terra di Lordran.
A partire da 39,99 euro.

SOULCALIBUR VI • Riprende la serie. Nel sesto capitolo gli scontri diventeranno ancora più ricchi e spettacolari e torneranno le modalità dedicate alla storia dei protagonisti. Al roster si aggiungerà Geralt di Rivia. Vai all'assalto e ribalta le sorti della battaglia. Tra 72 ore per PS4, XOne e PC.
A partire da 69,99 euro.

LEGO DC SUPER-VILLAINS • Un gruppo di impostori ha fatto sparire la Justice League, ma i Villains se ne accorgeranno e andranno all'azione. La bizzarra banda di eroi cercherà di smascherare i malvagi per salvare la terra in un'avventura divertente. Dal 19 su PS4, XOne, Nintendo Switch e PC.
A partire da 59,99 euro.

YOUNG

orienta il tuo futuro

SCUOLA | FORMAZIONE | UNIVERSITÀ | LAVORO

16-20 Ottobre
LARIOFIERE | ERBA

YOUNG È:

L'EVENTO DEDICATO ALLE NUOVE GENERAZIONI

Ricco di laboratori, incontri e seminari di orientamento.

UNA DELLE PIÙ IMPORTANTI VETRINE FORMATIVE

Centri di formazione, scuole superiori, istituti tecnici superiori, corsi di specializzazione, università, accademie e professioni in divisa.

APPROFONDIMENTO SUL MONDO DEL LAVORO

Incontri con imprese, agenzie, istituzioni, ordini professionali, conoscenza delle professioni e dei profili aziendali, idee imprenditoriali e approfondimenti sulle esigenze del mercato.

SBOCCHI FORMATIVI IN AMBITO INTERNAZIONALE

Studio all'estero, soggiorni linguistici e vacanze studio, preparazione ad esami e certificazioni linguistiche, opportunità lavorative oltre confine.

SPAZIO ALLA CREATIVITÀ

Laboratori, arte, design e le nuove tendenze del web. Young è anche un grande spazio creativo interattivo, in cui sperimentare innovative evoluzioni artistiche e tecnologiche.

Consulta i programmi di orientamento e iscriviti a laboratori e conferenze sul sito:

www.young.co.it

Martedì 16 e Mercoledì 17 ottobre: 8.30 - 14.00 | STUDENTI SCUOLE MEDIE E FAMIGLIE

Orientamento verso l'istruzione scolastica e la formazione professionale

Giovedì 18 e Venerdì 19 ottobre: 8.30 - 13.00 | STUDENTI SCUOLE SUPERIORI E FAMIGLIE

Orientamento verso gli studi post-diploma ed il lavoro

Sabato 20 ottobre: 8.30 - 18.00 | STUDENTI SCUOLE MEDIE, SUPERIORI E FAMIGLIE

Orientamento verso l'istruzione scolastica, la formazione professionale, gli studi post-diploma ed il lavoro

INGRESSO GRATUITO!

young@lariofiere.com | info: +39 031.637327

Manager cercasi

Fino a venerdì
il bando di
Milanosport

La segnalazione di
Alessandro Nitini

Milanosport, la società di cui il Comune di Milano è socio unico e che si occupa di gestire gli impianti sportivi della città, cerca il suo nuovo Direttore generale. Palazzo Marino ha avviato la ricerca attraverso un apposito bando consultabile sul sito milano-

sport.it. L'avviso, che determina i requisiti e definisce i perimetri dell'incarico, scadrà alle **16.00** di venerdì prossimo, 19 ottobre. Tutti gli interessati dovranno presentare la candidatura compilando il modulo scaricabile dal sito, allegando il curriculum vitae e una lettera di presentazione. Per quanto riguarda il titolo di studio minimo richiesto si tratta di una laurea

triennale, mentre tra le esperienze lavorative pregresse saranno ovviamente privilegiati quei candidati che hanno annoverato esperienze di carattere dirigenziale. L'incarico avrà una durata triennale e sarà rinnovabile nei termini di legge. Sarà un ruolo chiave per lo sviluppo di Milano, vista anche la candidatura con Cortina ai Giochi Olimpici del 2026.

L'Olimpia ospita il Real Madrid orfano di Doncic e con James-Nedovic sogna il grande scalp

Prima notte di **eurostelle**

La vigilia con
Marco Barzizza

È un'Olimpia carica e galvanizzata quella che domani affronterà il Real Madrid al Forum (palla a due alle **20.45**). Dopo la vittoria della Supercoppa italiana Milano ha solo vinto: due volte in campionato (contro Brindisi e Bologna) e la settimana scorsa a Podgorica, nell'esordio di Eurolega. Una gara non facile che ha visto la squadra di Pianigiani dominare a tratti e anche soffrire, riuscendo a cogliere un successo utile per costruire la giusta mentalità europea.

CAMPIONI D'EUROPA • Ad Assago arriva un avversario di ben altra caratura, con tutto il rispetto per la squadra montenegrina: il Real Madrid, campione in carica. Orfani di Doncic, i blancs restano - insieme a CSKA Mosca e Fernebahce - tra le supercorazzate deputate a raggiungere le Final 4 e a conquistare il titolo. La partenza del fuoriclasse sloveno è stata ampiamente rimpiazzata dal rientro a pieno regime di Llull, già protagonista nella prima uscita europea stagionale, e dall'arrivo di Prepelic (compagno di Doncic in nazionale).

AMBIZIOSI • Un bel banco di prova per la nuova e ambiziosa Olimpia, che non dovrà temere, ma rispettare il prestigioso avversario, cercando di portare la gara sui canali da lei preferiti. Uno di questi



è riuscire a mettere in partita le proprie stelle: Mike James e Nemanja Nedovic. Fin dalla Supercoppa è parso chiaro che i due acquisti estivi siano le chiavi per fare il passo in più in Eurolega che da anni tifosi e club si aspettano. Sono bastate poche uscite per capire che il volante della fuoriserie biancorossa è in mano a loro: playmaker e guardia intercambiabili per ruolo e capacità di prendersi responsabilità, in grado di cambiare l'andamento delle partite con singole giocate. L'americano è quel go-to-guy che a Milano manca dai tempi di Keith Langford, che unisce a uno sconfinato talento offensivo, la capacità di creare anche per

la squadra, con una discreta attitudine difensiva quando la gara lo richiede. Il serbo è il classico regista all'europea: mai una scelta sconsiderata e controllo in ogni decisione, soprattutto nei momenti caldi delle partite; ciò che non erano nella passata stagione Gudelock e Theodore. Un mix da cavalcare, sperando siano loro stessi a trascinare i compagni a una stagione da ricordare.

BIGLIETTI • Match in programma domani alle **20.45** al Mediolanum Forum. Altissima la richiesta di tagliandi, che possono essere ancora acquistati su olimpiamilano.ticketone.it.



**DOMANI
IN QUOTA**

PAESI BASCHI
Basket, Eurolega
(seconda giornata)

**Baskonia
Olympiakos**

Domani alle 20.45

1 a 1.74

C'è da fidarsi della quota e sperare, perché potrebbe essere sia 1 che 2 allo stesso modo. O quasi, visto che il Baskonia gode di un leggero vantaggio nei numeri, di conseguenza presenta un minor rischio nella scommessa (in teoria). Che gara affascinante e... complicata

Fonte: GoldBet

QUI MILAN

Domani sarà il primo giorno effettivo di lavoro della settimana: la ripresa a Milanello (allenamento singolo) è fissata nel pomeriggio a partire dalle **15.30**. Verso il derby uno degli uomini chiave per Gattuso sarà sicuramente Suso, tra i fattori tecnici davvero determinati di tutta la squadra. Appena protagonista anche in Nazionale, lo spagnolo ha da poco ritrovato il gol e sta vivendo un grande momento di forma; in più ha già segnato una doppietta in rossonero contro l'Inter. **CP**

QUI INTER

Sarà un derby da esordienti per tanti giocatori quello di domenica al Meazza: da Vrsaljko a De Vrij, da Asamoah a Politano fino a Nainggolan, Keita e Lautaro, sono tanti i possibili protagonisti della stracittadina dal lato nerazzurro che mai hanno vissuto l'atmosfera della gara milanese per eccellenza in prima persona. Non sarà una primizia per Icardi, che proverà proprio con il Milan a staccare Vieri, appena raggiunto a quota 103 reti in Serie A con la maglia nerazzurra. **MT**

QUI HMR

Un'altra settimana di passione per l'HMR, costretta ad inseguire per tutto il campionato visto il pessimo inizio della squadra di Omiccioli nella Alps League. Questa settimana per la formazione meneghina un solo impegno, quello di mercoledì in trasferta in Austria sul campo del Bregenzwald (alle **19.30**). Poi ben dieci giorni di riposo: l'ideale per presentarsi al meglio per la sfida interna del 27 ottobre contro il Fassa all'Agorà. **LT**

QUI SEAMEN

Dopo il ko all'esordio, nella seconda giornata del campionato under 16 i Seamen Milano hanno battuto nel derby meneghino i cugini Rhinos per 30-8. Prossimo match sabato (alle **12.00**) con la ripetizione della stracittadina per la terza giornata del torneo. Mentre nella seconda giornata del campionato i campioni d'Italia under 19 hanno perso il derby per 21-12. Prossima partita domenica, alle **15.00**, quando i marinai saranno chiamati a prendersi la rivincita. **LP**

Il Parco di Spormaggiore (Dolomiti Paganella), è tra i più apprezzati dalle famiglie. Attiva la campagna per le adozioni: con 50 euro si contribuisce alla salute di uno degli esemplari

A stretto contatto con gli animali

Il viaggio di
Andrea Guerra

Un parco faunistico molto diverso dal solito, lontano dal concetto di zoo, dove gli animali vivono in condizioni praticamente identiche a quelle naturali, come fossero in libertà. È questo il motivo per cui il Parco Faunistico di Spormaggiore, nell'area Dolomiti Paganella, è uno dei più apprezzati dalle famiglie, in particolar modo dai bambini. Ed è anche questo il motivo per cui in questo periodo dell'anno si riempie di visitatori: i magici colori dell'autunno, che scaldano il panorama e fanno 'bruciare' i boschi dell'altopiano, creano un set da favola.

ORSI E LUPI • Il primo attore del parco è l'orso bruno. Gli esemplari ospiti di Spormaggiore in un'area recintata che si estende per circa 7.000 metri quadrati, in una zona tranquilla, lontana dal centro abitato e boscosa. In un recinto altrettanto spazioso dimorano invece i lupi, ani-



mali che come l'orso sono in qualche modo il simbolo della fauna selvaggia del Trentino e dell'area della Paganella. Due ampi osservatori posizionati in modo strategico consentono di osservare il branco in condizioni di semi libertà, mentre si muovono tra faggi, abeti rossi e larici, sulle rocce o in mezzo al ruscello.

LINCE E VOLPE • I bambini restano a bocca aperta anche di fronte alla voliera di circa 30 metri quadrati dove vivono quattro esemplari di gufo reale, che condividono il loro spazio con un gatto selvatico, una lince e una volpe. A completare il menù proposto alle famiglie

dal Parco Faunistico di Spormaggiore c'è una fattoria con animali domestici, un punto ristoro, un laghetto alpino, un parco giochi per il divertimento dei più piccoli e una sala video con circa venti posti a sedere, che permette la visione di documentari del Parco Naturale Adamello Brenta e dell'orso bruno.

COME ADERIRE • Non meno importante il fatto che il parco degli animali che si trova alle porte del Trentino sia una vera e propria clinica dove gli specialisti si prendono cura degli animali provenienti da giardini zoologici o da strutture non idonee e assicurano loro condizioni dignitose di vita. Il progetto prevede l'adozione di uno o più esemplari tra le specie proposte. Con il mese di ottobre inoltre è stata lanciata l'iniziativa "Adotta un animale": a fronte di un pagamento di 50 euro si potrà adottare uno degli esemplari che vivono nel parco. L'adozione consente di conoscere e vedere il lavoro che la zoo keeper giornalmente svolge a contatto con gli animali, nonché assistere al momento del pasto.

In Valle Camonica con *Del Bene e del Bello*



Alla scoperta del patrimonio camuno

Per tutto il mese di ottobre la Valle Camonica, in Alta Lombardia (ben nota per i segni rupestri lasciati dai primitivi), ospita la quattordicesima edizione di *Del Bene e del Bello*, una kermesse che coinvolge i 43 Comuni del Distretto Culturale di Valle Camonica oltre alle associazioni partecipanti, chiamate a mettere in mostra il proprio patrimonio culturale. A Breno, domenica 21, c'è la visita guidata al Vecchio Mulino; a Capo di Ponte, sempre nella giornata di domenica, è in programma una camminata alla scoperta dell'area di Bedolina. Nella stessa giornata a Losine i vecchi cortile del borgo apriranno le loro porte per essere ammirati e fotografati. Ma questa è solo una piccola parte dei tanti eventi in mostra fino a fine mese: il calendario completo degli appuntamenti di ottobre è disponibile sul sito della manifestazione delbeneedelbello.it. A Berzo Demo, solo per fare un altro esempio, domenica 28 ottobre, sarà possibile "tuffarsi" nelle miniere di epoca romana che si trovano nei "sotterranei" della valle. **AG**

L'iter attorno a Fai per tutta la famiglia

Tra vette e faggeti



Foliage, ovvero la natura che si trasforma, cambia colore, cambia pelle. Dal verde vivo, intenso, brillante dell'estate, alle sfumature più calde dell'autunno. Il fenomeno è facilmente osservabile in molte zone d'Italia, ma in Trentino hanno creato percorsi ad hoc per immergersi nei boschi e immortalare, con gli occhi, la memoria, il cuore o la macchina fotografica, questo favoloso cambio di colori. Nell'area della Paganella c'è un percorso che si muove nei fag-

getti attorno a Fai, adatto a tutta la famiglia, dal quale è possibile non solo vedere da vicino le foglie che arrossiscono ma anche gli scenari della Valle dell'Adige. Dalla terrazza Belvedere, che si raggiunge con una facile camminata di circa 20 minuti, si può gustare lo spettacolo delle vette dolomitiche del Latemar, del Catinaccio e anche del massiccio del Sella. Il percorso parte dal centro del paese, da piazza Italia Unita. Da lì si imbecca via Belvedere, si oltrepassa il palazzetto sportivo e si gira a destra percorrendo la strada della Croce, quindi via Paganella, che attraversa il colle e si immette in via Risorgimento; da qui svolta a sinistra e prosegue fino alle cave di marmo. Il sentiero offre numerose panchine dove è possibile fermarsi per riposare, per godere del panorama o anche per leggere un libro o mangiare uno spuntino. **AG**



Come miglioraresti la tua città?

Mercoledì in diretta dalle **15.15** alle **16.00** sul canale **191**: chiama lo **02.39.35.22.14**

ASTRI URBANI

-  **ARIETE**
Lasciate scorrere le giornate imparando a non vivere ogni cosa come una sfida: rimbalzereste contro muri di gomma.

-  **TORO**
Fatto il pieno di energie, sarete in grado di affrontare qualche cambio di programma che potrà essere spiazzante.

-  **GEMELLI**
Dovrete occuparvi di incombenze pratiche e di mordere il freno: ci saranno cose che andranno semplicemente fatte.

-  **CANCRO**
C'è un grande equilibrio dentro e fuori di voi. Incisivi ma amabili, senza particolari sforzi raggiungerete i vostri obiettivi.

-  **LEONE**
Riuscirete ad essere generosi in amore. Riprenderete il cammino, godendovi però anche deviazioni dal percorso principale.

-  **VERGINE**
Mente attiva e cuore in fibrillazione. Assaporate in pieno la libertà di amare, rinvenendo uno spirito disinvolto.

-  **BILANCIA**
I pianeti del mese vi aiuteranno a proseguire o completare un percorso di miglioramento iniziato ormai da tempo.

-  **SCORPIONE**
La vostra capacità di distacco si assocerà a quella della Luna per dotarvi di grande incisività nelle azioni e negli affari.

-  **SAGITTARIO**
Qualche spigolo del carattere andrà smussato, se vorrete sotterrare l'ascia di guerra nei primi due-tre giorni.

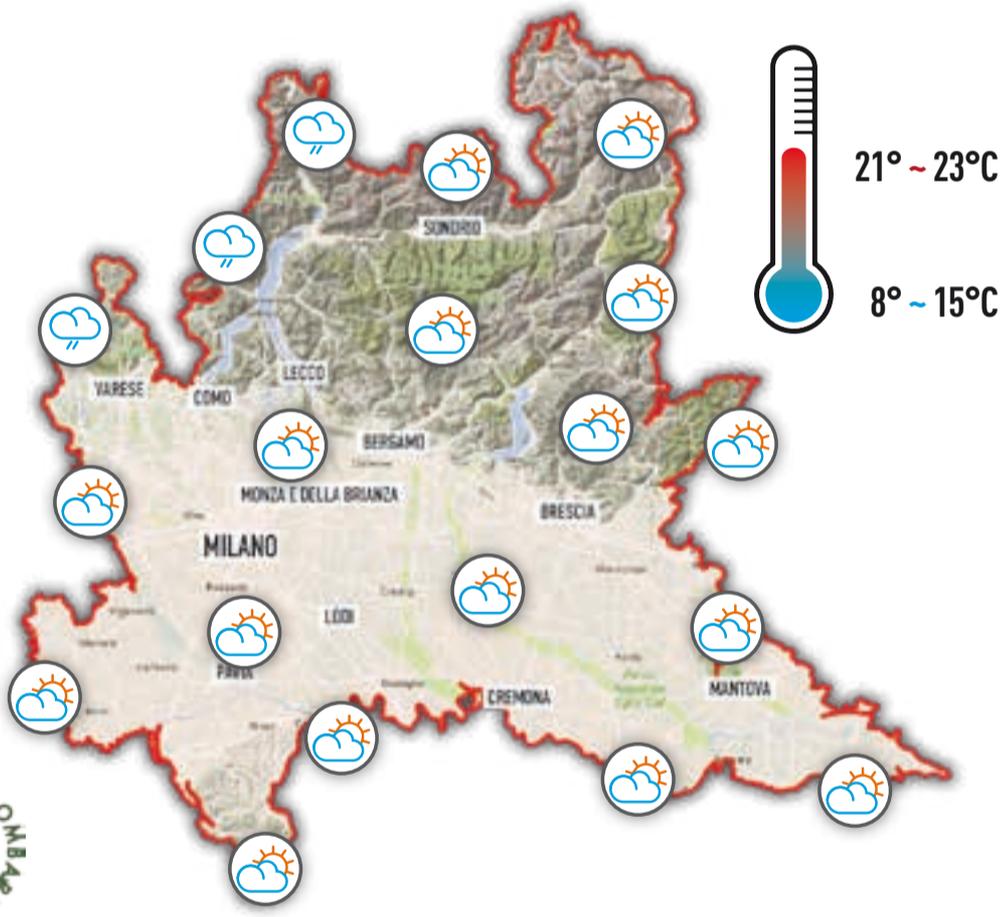
-  **CAPRICORNO**
Dovendo prendere decisioni che richiedono lucido ragionamento, sarà bene non farlo in questi giorni.

-  **ACQUARIO**
Avete bisogno di energia positiva per proseguire nell'avanzata. Usate le sensazioni per migliorarvi in tutto.

-  **PESCI**
La chiave di volta sarà la capacità di tessere relazioni all'altezza. La Luna sarà in grado di sostenere il vostro sguardo.

Mercoledì 17 ottobre

METEOPENDOLARI



DIRETTORE RESPONSABILE
Christian Pradelli
c.pradelli@tomorrow.it
direzione@tomorrow.it

DIRETTORE EDITORIALE
Piermaurizio Di Rienzo
redazione@tomorrow.it

PROGETTO GRAFICO
Penna G&C S.a.s.
Via G. Mameli, 6
23807 Merate (LC)

SCRIVONO PER NOI
Margherita Abis, Marco Barzizza,
Yuri Benaglio, Benedetta Borsani,
Paola Bulbarelli, Carmelo Bruno,
Susanne Capolongo, Lavinia Caradonna,
Mariella Caruso, Elena Castellani,
Elisa Cornegliani, Piero Cressoni,
Massimo D'Ardia, Danilo Dagradi,
Lalla Formica, Arianna Giunti,
Francesca Grasso, Andrea Guerra,
Davide Mamone, Alessandro Nitini,
Lorenzo Pardini, Elisabetta Piselli,
Alberto Pontara, Alberto Rizzardi,
Giovanni Seu, Manuela Sicuro,
Milena Sicuro, Luca Talotta,
Mattia Todisco, Daniela Uva

TIPOGRAFIA
Centro Stampa Quotidiani S.p.A.
Via dell'Industria, 52
25030 - Erbusco (BS)

PER LA PUBBLICITÀ



O.P.Q. S.r.l.
Via G.B. Pirelli 30
20124 Milano
Telefono: 02.66.99.25.11
Fax: 02.66.99.25.30
E-mail: info@opq.it
www.opq.it

Testata di proprietà di "PRADIVIO Editrice S.r.l."
Piazza San Fedele 2, 20121 Milano
Presidente: Maurizio E. Di Rienzo
Amministratore Delegato:
Piermaurizio Di Rienzo

Autorizzazione del Tribunale di Milano n. 257
del 22/07/2014. Iscrizione al ROC Registro
degli Operatori della Comunicazione n. 24876
del 16/09/2014

©COPYRIGHT PRADIVIO EDITRICE S.R.L.
Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di
questo quotidiano può essere riprodotta
con mezzi grafici, meccanici, elettronici o digitali.
Ogni violazione sarà perseguita a norma di legge.

DOMANI SARAI COME...

-  **Piazza Gae Aulenti** ★★★★★

-  **Duomo** ★★★★★

-  **San Siro** ★★★★★

-  **Tram storico** ★★★

-  **Traffico in tangenziale** ★



*Diamo spazio
al tuo stile*

IS @ BAG

Il tuo nuovo punto di riferimento per articoli di pelletteria, valigeria e accessori di qualità

BRESCIA

Portici X Giornate, 27

BUSNAGO (MB)

Centro Commerciale Globo

MAZZANO (BS)

Centro Commerciale Auchan

NOVATE (MI)

Centro Commerciale Metropoli

ALVIERO MARTINI
À CLASSE

AV
ANNA VIRGILI
MADE IN ITALY

**AMERICAN
TOURISTER**

CK
Calvin Klein

**Y?
NOT**

BRICS

PIERO GUIDI
ANALI DEL BOSTON FRUIT

mywalit

BORBONESE

THE BRIDGE
FIRENZE 1969

PIQUADRO

VERSACE

Samsnite

TUMI

**LOVE
MOSCHINO**

MANDARINA DUCK

**cavalli
CLASS**

**TOSCA
BLU**

POLLINI

www.isbag.it

Seguici anche su:  