



**il 17 Ottobre 2018  
alle ore 19  
Medici Volontari Italiani  
inaugura la nuova  
Unità Medica Mobile  
e vi invita a Concerto**



**Alle ore 20: Concerto della Nuova  
Camerata Polifonica di Milano  
diretta dal M.<sup>o</sup> Giuseppe Reggiori**

**Chiesa S. Francesca Romana  
via A. Cadamosto 5 Milano  
Ingresso al concerto con offerta libera**

CON IL CONTRIBUTO DI



Fondazione  
**CARIPLO**





## Chiesa Santa Francesca Romana

17 Ottobre 2018

### Concerto

NUOVA CAMERATA POLIFONICA DI MILANO

***Antiqua et...***

direttore Giuseppe Reggiori

**G. Croce** (1557-1609) Cantate Domino (*mottetto a 4 voci*)

**M. Duruflè** (1902-1986) Ubi Caritas (*mottetto a 5 voci*)

**Animuccia** (1520-1571) Benedetto sia lo giorno (*Lauda spirituale a 4 voci*)

**O. Di Lasso** (1532-1594) Domine Convertere (*mottetto a 4 voci*)

**B. Bettinelli** (1913-2004) Domine Convertere (*mottetto a 4 voci*)

**W. Bird** (1539-1623) Ave Verum (*mottetto a 4 voci*)

**G. Reggiori** (1964) Ave Verum (*mottetto a 3 voci femminili*)

**P.L. da Palestrina** (1525-1594) Sicut Cervus (*mottetto a 4 voci*)

**J. Rheinberger** (1839-1901) Ave Regina Coelorum (*mottetto a 4 voci*)

**J. Fux** (1660-1741) Libera Me Domine (*mottetto a 4 voci*)

**Attr. T.L. de Victoria** (1548-1611) Ave Maria (*mottetto a 4 voci*)

**J. Busto** (1943) Ave Maria (*mottetto a 5 voci*)

**A. Scarlatti** (1670-1725) Intellige Clamorem (*mottetto a 4 voci*)

**B. Bettinelli** (1913-2004) Intellige Clamorem (*mottetto a 4 voci*)

**T.L. de Victoria** (1548-1611) Tantum Ergo (*mottetto a 4 voci*)

**J. Vyverman** (1900-1989) O Sacrum Convivium (*mottetto a 4 voci*)

**A. Scarlatti** (1670-1725) Exultate Deo (*mottetto a 4 voci*)

La Nuova Camerata Polifonica di Milano e' nata nel 1982, sotto la guida del maestro Ottavio Beretta. Nel corso degli anni novanta, sotto la direzione dei maestri Ruben Jais e Alfonso Caiani, il repertorio si e' ampliato: dal periodo barocco al '900 fino agli autori contemporanei. Dalla stagione artistica 2001/2002 la Nuova Camerata Polifonica di Milano e' diretta dal maestro Giuseppe Reggiori, con il quale ha dato continuita' alle proprie tradizioni nell'ambito della polifonia sacra e profana.